

王璐 旅美青年作曲家，生于西安，2000 – 2005年就读于中央音乐学院作曲系本科。2012年获得美国哥伦比亚大学作曲博士学位，自2015年至今任美国布朗大学音乐系讲师。她的作品独特的结合环境音响，民间音乐，爵士以及现代技法具有丰富的表现力。

与她合作过的乐团包括：美国民尼苏达交响乐团，芝加哥交响乐团 MusicNOW，美国作曲家乐团American Composers Orchestra, 德国现代乐团 Ensemble Modern, Ensemble Mosaik, 法国现代乐团Ensemble Intercontemporain, 法国Ensemble Recherche现代乐团, 加拿大 Nouvel Ensemble Moderne室内乐团，荷兰 Holland Symphonia 交响乐团，法国里尔Lille国家交响乐团，比利时 Musique Nouvelles 室内乐团，上海民族乐团，香港中乐团，台北市立国乐团，瑞士士凤凰 Phoenix室内乐团，Momenta弦乐四重奏组, 纽约国际现代室内乐团 International Contemporary Ensemble, Talea Ensemble, Ensemble Yarn/Wire, 等等。

王璐受邀请参加过的音乐节包括：纽约爱乐双年度现代音乐节，法兰克福 crese...现代音乐节，日本太平洋音乐节，荷兰Gaudeamus 音乐周，美国 Tanglewood音乐节，Cabrillo 音乐节，日本Takefu 音乐节，法国Acanthes 音乐节，加拿大大Le NEM 青年作曲家FORUM，美国Bowling Green 音乐节，北京现代音乐节，等等。

她获得过的奖项包括：2019 年美国作曲柏林奖，哈佛大学 Fromm 委约奖，2018 美国国会图书馆Koussevitzky 基金会委约奖，2014 美国古根海姆大大奖，2010年法国现代室内乐团 Ensemble Intercontemporain 和 IRCAM的 TREMPLIN 委约奖，美国音乐中心心Jerome 委约奖，加拿大大新音乐团Le Nouvel Ensemble Moderne 2010年青年作曲比赛第一名，2009 , 2010 美国作曲家及出版社协会青年作曲ASCAP Morton Gould 奖，2009 比利时 TACTUS 国际青年作曲家乐队作品比赛奖，等等。

2018年王璐发行了第一张个人专辑 Urban Inventory，并受到纽约时报，纽约客等多家主流音乐媒体一致好评。

2019 年纽约 Miller Theatre，哥伦比亚大学巴黎中心，和柏林美国学院分别为她举办三场个人作品专场音乐会。2019 到 2020 年发行的王璐的新作品录音包括：Her Latitute 写给小提琴演奏家 Jennifer Koh 和电子音乐， Rates of Extinction 给钢琴家于宁，和竖琴与单簧管二重奏 After some remarks by C.W.

2020-2022 年受芝加哥歌剧院 Chicago Opera Theatre 委约，王璐将专注于创作她的第一部歌剧。